

**Sommerkonzert mit dem st.galler kammerensemble und
John Holloway**

Rehetobel, Sonntag 20. August, 19.00h

Leitung und Violine John Holloway

Renate Steinmann, Christine Baumann, Violine; Susanna Hefti, Viola; Maya Amrein,
Violoncello; Markus Bernhard, Kontrabass, Rudolf Lutz, Cembalo
st.galler kammerensemble auf historischen Instrumenten

Pietro Locatelli (1695 – 1764)

Introduzione Teatrale IV für Streicher und Basso continuo
Allegro – Andante, sempre piano – Presto

Francesco Geminiani (ca. 1680 – 1762)

Concerto grosso “La Follia”
Adagio – Allegro – Adagio – Vivace – Allegro – Andante – Allegro – Adagio – Allegro –
Adagio – Allegro

J. S. Bach (1685 – 1750)

Konzert in a – moll für Violine, Streicher und Basso continuo BWV 1041
1. (ohne Satzbezeichnung) – Andante – Allegro assai

Arcangelo Corelli (1653 – 1713)

Concerto grosso op. 6 Nr. VIII
Vivace – Grave – Allegro – Adagio – Allegro – Adagio – Vivace –
Pastorale ad libitum (Largo)

Georg Muffat (1653 – 1704)

Sonata II aus Armonico tributo (1682)
Grave – Allegro – Grave – Forte e allegro – Grave – Aria – Grave –
Sarabanda – Grave – Borea

Heinrich Ignaz Franz Biber (1644 – 1704)

Serenada für Streicher, Basso continuo und Nachtwächter
Serenada – Adagio – Allamanda – Aria – Ciacona – Gavotte - Retirada